



POLITÉCNICA

escuela técnica superior de
ingeniería
y **d**iseño
industrial

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
**ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL**

CATÁLOGO ESPECÍFICO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DE

- REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
- DEPORTIVAS
- CULTURALES
- DE COOPERACIÓN Y SOLIDARIAS

ACREDITABLES EN TITULACIONES DE GRUADO/A DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID,



INFORMACIÓN GENERAL

- El número total de créditos que pueden reconocerse en las titulaciones de Grado de la UPM por la realización de actividades universitarias de representación estudiantil, deportivas, culturales, de cooperación y solidarias no podrá superar los 6 créditos europeos.
- No obstante, no todas las actividades permiten obtener el reconocimiento de los 6 créditos europeos a lo largo de la titulación y muchas de ellas tienen un límite más bajo.
- El número máximo de créditos europeos que pueden reconocerse por la realización de actividades universitarias de representación estudiantil, deportivas, culturales, de cooperación y solidarias en cada curso académico también está limitado en cada uno de los bloques y grupos de actividades en las que se estructura este catálogo.
- Las tablas de las páginas siguientes resumen los límites máximos de créditos reconocibles por la realización de actividades de diferente tipo.
- El listado de actividades que recoge este catálogo complementa las actividades que se recogen en el Catálogo General de Actividades Universitarias Reconocibles en Créditos publicado por la Universidad Politécnica de Madrid con efecto para todas las titulaciones. Puede consultarse en el siguiente enlace:

http://www.upm.es/sfs/Rectorado/Vicerrectorado%20de%20Ordenacion%20Academica%20y%20Planificacion%20Estrategica/CATALOGO_GENERAL_UPM.pdf

- Este Catálogo se renueva con cierta regularidad por lo que se recomienda al alumno interesado su consulta periódica.



Número máximo de créditos que pueden reconocerse por la realización de actividades universitarias

GRUPO DE ACTIVIDAD	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES		SUBGRUPO	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES	
	EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO
UNPERSONALES	6	3			
EN ÓRGANOS COLEGIADOS O COMISIONES	6				



TIPO DE ACTIVIDAD	GRUPO DE ACTIVIDAD	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES		SUBGRUPO	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES		
		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO	
ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DEPORTIVAS	D-1: Competiciones deportivas universitarias	6	3	Campeonatos Intra-Centro	2	0.5	
				Otros Campeonatos de Centros (regionales, nacionales, internacional)	4	1	
				Campeonatos internos UPM	Competición interna	6	1,5
					Trofeo Rector	4	1
				Campeonatos universitarios de Madrid	6	1.5	
				Campeonatos de España universitarios	6	2	
				Campeonatos internacionales Universidades	6	2.5	
	D-2: Deportistas de alto nivel	6	3				
	D-3: Cursos de formación en deporte y salud	3	1				
	D-4: Técnicos especialistas en deportes	6	2				
D-5: Voluntarios (organización de campeonatos locales, nacionales y/o internacionales)	6	2					



TIPO DE ACTIVIDAD	GRUPO DE ACTIVIDAD	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES		SUBGRUPO	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES	
		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO
ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES	C1: Competiciones culturales, científicas y tecnológicas	6	2	Para estudiantes de un Centro	2	0.5
				Para estudiantes de Centros análogos	3	1
				Para est. UPM	3	1
				Abiertas a estudiantes universitarios	6	2
	C2: Participación en Grupos y conjuntos culturales UPM	6	2			
	C3: Cursos y talleres culturales, científicos y tecnológicos	6	3			
	C4: Itinerario lingüístico	6	2			



TIPO DE ACTIVIDAD	GRUPO DE ACTIVIDAD	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES			NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS RECONOCIBLES	
		EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO	SUBGRUPO	EN LA TITULACIÓN	EN CADA CURSO ACADÉMICO
ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS DE COOPERACIÓN Y SOLIDARIAS	S1: Cooperación con la Comunidad Universitaria UPM	4	1			
	S2: Ámbito regional	6	2			
	S3: Estancias solidarias puntuales fuera de la región	6	3			
	S4: Participación estable en proyectos y grupos de cooperación al desarrollo	6	6			



POLITÉCNICA



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL

A) Actividades Universitarias de Representación Estudiantil

Observaciones previas:

El número máximo de créditos europeos que podrán ser reconocidos a un estudiante en un curso académico por actividades de representación estudiantil no podrá ser superior a 3.

A-1) Órganos de representación estudiantil unipersonales

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

A-2) Por la participación en las sesiones que celebren los Órganos de Gobierno Colegiados y en las Comisiones de los mismos:

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.



B) Actividades Universitarias Deportivas

Grupo D1: Competiciones deportivas universitarias

Participación en Torneos InterEUITI:

Actividad coordinada por el Club Deportivo de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial. El campeonato anual entre estudiantes de las Escuelas de Ingeniería Técnica Industrial españolas, popularmente conocido como "InterEUITI", es un torneo que se celebra en una de las ciudades participantes, rotando cada año con un orden preestablecido y que ya cuenta con 20 ediciones celebradas consecutivamente, convirtiéndose en el torneo universitario más antiguo de España

Lugar de impartición:

Varía cada año en función de la Ciudad Organizadora

Fechas de celebración y horarios:

29 a 31 de octubre. El horario de las competiciones deportivas es de 2 horas entre las 9:00 y las 14:00. Para los entrenamientos será necesaria una dedicación de 1,5 horas a partir de las 17:00

Inscripción:

La inscripción en esta actividad podrá realizarse en el Club Deportivo de la Escuela. La actividad va dirigida a todos los alumnos de los títulos de Grado a efectos de reconocimiento de créditos. Es recomendable tener habilidades previas en el deporte en el que se compita e imprescindible conocer su Reglamento. El número previsto de plazas es entre 50 y 70, en función del número de disciplina que se disputen en el Torneo. Contacto: cdeuiti@hotmail.com

Procedimiento de evaluación:

La evaluación se realizará mediante el análisis del informe presentado por los responsables del Club Deportivo, que se fundamentará en las actas arbitrales de las competiciones deportivas celebradas.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) Los responsables del Club Deportivo elaborarán un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran participado en las distintas pruebas, mencionando participación y nivel alcanzado.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.



3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles por estas actividades: máximo 1 crédito europeo, de acuerdo a la siguiente distribución (excluyente, no aditiva):

- 0,50 ECTS por participación.
- 0,75 ECTS por llegar a la final en alguna de las disciplinas en las que compite el alumno en esa edición.
- 1,00 ECTS por ganar en alguna de las disciplinas en las que compite el alumno en esa edición.

Grupo D2: Deportistas de Alto Nivel y Alto Rendimiento

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

Grupo D3: Formación y práctica deportiva y salud

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

Grupo D4: Técnicos especialistas de Deportes

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.



Actividades Universitarias Culturales

Grupo C1: Competiciones universitarias culturales, científicas y tecnológicas

Podrán solicitar el reconocimiento de créditos europeos (máximo 2, por curso académico), los estudiantes de la UPM que participen en las competiciones y concursos que a continuación se indican, con las siguientes condiciones (salvo indicación en contra en cada caso):

Estudiantes que resulten premiados: 2 créditos europeos

Estudiantes que participan, pero no han resultado premiados: 1 crédito europeo

Se incluirán en este apartado las Competiciones promovidas en el Centro que soliciten su inclusión en el Catálogo, previo acuerdo de la Comisión de Ordenación Académica del Centro.

Participación en el equipo UPM-MotoStudent que representa a la UPM en la Competición Internacional bienal MotoStudent:

Actividad coordinada por el profesor Manuel Merino Egea (manuel.merino@upm.es)

www.upm-motostudent.com

La competición MotoStudent promovida por la fundación Moto Engineering Foundation es un desafío entre equipos de distintas universidades españolas, europeas y del resto del mundo.

Consiste en diseñar y desarrollar un prototipo de motocicleta de competición de 250 cc (4 t) que competirán con su evaluación pertinente en unas jornadas llevadas a cabo en las instalaciones de la Ciudad del Motor de Aragón.

La competición en sí misma es un reto para los estudiantes, puesto que en un periodo de tiempo de tres semestres han de demostrar y probar su capacidad de creación e innovación y la habilidad de aplicar directamente sus capacidades como ingenieros en comparación con los equipos de otras universidades.

Más información en www.motostudent.es

Lugar de impartición:

Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fechas de celebración y horarios:

Septiembre a julio de cada año académico. Más de 4 horas semanales durante todo el curso

Inscripción:

Ponerse en contacto con el profesor Manuel Merino (manuel.merino@upm.es). La actividad va dirigida a todos los alumnos de tercer curso de los títulos de Grado. Es necesario tener



POLITÉCNICA



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL

superados los dos primeros cursos de Grado. El número previsto de plazas es 30. Contacto: 91 336 68 37.

Procedimiento de evaluación:

Control de asistencia, trabajo desarrollado en la WIKI de la actividad. Trabajo en el proyecto y la fabricación de la motocicleta.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El coordinador del proyecto elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran participado en la actividad.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles por estas actividades: máximo 2 créditos europeos por curso, en intervalos de 0,5 ECTS, en función de la dedicación. Este reconocimiento es independiente de que el proyecto haya obtenido un premio.

=====



Concurso de Teoría de Máquinas y Mecanismos de la ETSIDI

Actividad organizada por el Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fecha de celebración: febrero a junio de cada año académico.

Duración del curso: 60 horas

Plazas ofertadas: Sin límite

Director y persona de contacto de la actividad: Prof. José Antonio Lozano Ruiz

Coordinador y persona de contacto de la actividad: Prof. Juan Manuel Rodríguez Nuevo

Profesores que intervienen: José Antonio Lozano Ruiz, Juan Manuel Rodríguez Nuevo, Miguel Berzal Rubio, Cintia Barajas Fernández, Pedro Armisen Bobo, Luis Merino Bermejo, Enrique soriano Heras.

Alumnos a los que va dirigido: Alumnos de tercer curso.

Requisitos: Haber cursado la asignatura de “Teoría de Máquinas y Mecanismos”

Procedimiento de evaluación: Evaluación de un trabajo individual o en grupo, de aplicación creativa de conocimientos y habilidades en el ámbito de la Teoría de Máquinas y Mecanismos.

Información e inscripciones: Unidad docente de Mecánica II. Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Breve memoria de la actividad: El concurso de Teoría de Máquinas y Mecanismos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (ETSIDI) de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), tiene por objeto dinamizar y poner en valor la enseñanza de la Teoría de Máquinas y Mecanismos (TMM) que se imparte en las titulaciones de Grado de ingeniería en el área industrial.

Este concurso tiene su referencia en la Olimpiada de Teoría de Máquinas y Mecanismos, patrocinada por la Asociación Española de Ingeniería Mecánica (AEIM), que pretende ser una herramienta de selección de equipos para que participen en las olimpiadas internacionales SIOMMS, Student International Olympiad of Mechanism & Machine Science, patrocinadas por la Federación Internacional de Ciencia de Máquinas y Mecanismos IFToMM. Se pretende así: divulgar los conocimientos y las innovaciones en su campo y lograr atraer talento para dar continuidad a los trabajos a desarrollar tanto en la empresa como en los centros de investigación.

Objetivos: El objetivo fundamental es el desarrollo y presentación por parte de los alumnos de trabajos sobre análisis, síntesis y diseño de mecanismos, que realicen una aplicación creativa de los conocimiento y habilidades adquiridos por los alumnos de ingeniería en la materia de teoría de máquinas y mecanismos.

Los trabajos podrán incluir los resultados de Trabajos Fin de Grado o Proyectos Fin de Carrera.

Los trabajos escritos podrán estar realizados en castellano en inglés.

Programa: De acuerdo con las bases del concurso.



Materiales/Documentación/Recursos necesarios:

Los trabajos y materiales serán de aportación propia de los alumnos.

Los departamentos y profesores de la ETSIDI podrán asesorar a los alumnos; pero nunca podrán tener una participación activa en los trabajos.

La actividad y desarrollo del concurso queda regulada en las bases del mismo.

Actividades previstas o complementarias: La actividad se desarrollará en 4 fases principales:

- a) Convocatoria de concurso.
- b) Periodo de desarrollo de los trabajos.
- c) Presentación de los trabajos.
- d) Evaluación de todos los trabajos y fallo de los premios.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 2 ECTS.

=====



Concurso JUEGO DEL PRONTUARIO SIKA

Actividad organizada por FabLab ETSIDI Ingenia Madrid.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fecha de celebración: Las bases del concurso y fechas de celebración las establece Sika.

Se pueden consultar en: <https://esp.sika.com/es/group/News/juego-prontuario-sika.html>

Plazas ofertadas: Ilimitadas

Coordinador de la actividad: Prof. Cristina Alía García.

Persona de contacto de la actividad: Prof. Fernando Gómez Álvarez. fernando.gomez@upm.es

Profesores que intervienen: Cristina Alía García, Julián Narbón Prieto, Rosa Ocaña López, Cristina Moreno Díaz, Alberto Sanchidrián Blázquez y Fernando Gómez Álvarez.

Alumnos a los que va dirigido: Todos los alumnos de la ETSIDI. Se participa a título individual.

Procedimiento de evaluación: Los requisitos de la memoria y la forma de presentación los establece Sika en las bases del concurso (de carácter anual). Disponibles en este enlace en:

<https://esp.sika.com/es/group/News/juego-prontuario-sika.html>

El procedimiento del concurso cuida escrupulosamente el anonimato de los trabajos hasta el fallo del jurado, por lo que una vez haya fallado el jurado del concurso, los profesores Indicados en el correspondiente apartado que no hayan formado parte del jurado, evaluarán los trabajos presentados. Con esta evaluación se establecerá que alumnos de entre los participantes pueden optar a la solicitud del reconocimiento de créditos, y en su caso si pueden solicitar 0,5 ECTS o 1 ECTS.

Inscripciones: <https://esp.sika.com/content/spain/main/es/group/News/juego-prontuario-sika.html>

Breve memoria de la actividad: Se trata de un concurso de ideas para la resolución de un problema sencillo. Se plantea a nivel nacional, para todos los estudiantes de grados de la rama industrial.

El Juego del Prontuario es un concurso de ideas que propone Sika ante un proyecto real o inventado, es un reto que permite estimular la creatividad y evaluar la capacidad de respuesta técnica de los alumnos de las Ingenierías Industriales así como ofrecerles la posibilidad de un acercamiento al mundo de los productos químicos para la construcción y la industria. **Objetivos:** El objetivo fundamental es el desarrollo y presentación por parte de los alumnos de trabajos sobre análisis, síntesis y diseño de mecanismos, que realicen una aplicación creativa de los conocimientos y habilidades adquiridos por los alumnos de ingeniería en la materia de teoría de máquinas y mecanismos.

Los trabajos podrán incluir los resultados de Trabajos Fin de Grado o Proyectos Fin de Carrera. Los trabajos escritos podrán estar realizados en castellano en inglés.



Programa: De acuerdo con las bases del concurso.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

- 1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.
- 2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.
- 3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: Por participación un máximo de 1 ETS; 2 ECTS si el alumno gana el concurso.

=====



Grupo C2: Participación en conjuntos culturales de la UPM

Desarrollo de actividades de Diseño Industrial en la Asociación de Estudiantes de Diseño de la ETSIDI

Actividad organizada por: Asociación de Estudiantes de Diseño de la ETSIDI

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Curso académico en el que se inicia la actividad: 2016-2017

Fecha de celebración: Durante el periodo lectivo del curso correspondiente.

Horarios de celebración: Según proyecto concreto.

Plazas ofertadas: 20-50

Coordinador de la actividad: Asociación de Estudiantes de Diseño de la ETSIDI

Dirigido por: Silvia Nuere Menéndez-Pidal. Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Persona de contacto de la actividad: Jaime García-Vaquero Mateo/Myriam Barnés Guevara, etsididesign@gmail.com.

Dirección Web: www.etsididesign.com

Profesores que intervienen: Silvia Nuere Menéndez-Pidal. Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Alumnos a los que va dirigido: Estudiantes de la ETSIDI de cualquier Titulación y curso académico.

Requisitos previos: Ninguno

Procedimiento de evaluación: Se realizarán unos informes de evaluación en los que quede reflejado que se han conseguido los objetivos previstos. Anexos 1 y 2.

Inscripciones: Para informar del inicio de las actividades, a principio de curso, se colgarán carteles en la escuela y se avisará mediante Correo Institucional a todos los alumnos matriculados que podrán inscribirse acudiendo a la sede de Etsidi Design. Así mismo, durante todo el curso, los inscritos estarán informados mediante el canal interno de Slack correspondiente y cualquier alumno podrá acercarse a la citada sede para pedir la información que desee.



Breve memoria de la actividad: En Etsidi Design buscamos incentivar la cultura del Diseñador Industrial en nuestra Escuela, para ello realizamos dos tipos de actividades:

1-Gestión de contenidos y difusión del Blog de Diseño, Cultura y Tecnología, etsididesign.com: Esta actividad la llevan a cabo estudiantes que lideran, cada uno, un equipo de redactores. Aquellos que completen 5 artículos o más (5 horas de dedicación por artículo) podrán contar con 1 crédito ECTS.

En el caso de que el alumno realice una entrevista de forma presencial será considerado como un artículo doble por la dedicación mayor que requiere. De esta manera 4 artículos, siendo uno de ellos una entrevista, también podrán ser candidatos a obtener 1 ECTS si la evaluación es favorable.

El procedimiento de evaluación será mediante un informe emitido por el alumno tutor en el que se tendrán en cuenta criterios como la originalidad, redacción o documentación previa (modelo de evaluación en Anexo 1).

2-Organización de actividades relacionadas con el Diseño Industrial: cursos, charlas, talleres, salidas culturales, intervenciones artísticas, viajes culturales o cualquier otra actividad que enriquezca o sea un complemento práctico para nuestra formación.

Los encargados de hacer posibles estas actividades, de coordinarlas y liderarlas podrán recibir 1 crédito ECTS.

La evaluación se realizará mediante la entrega de un informe en el que se refleje el desarrollo de la actividad, incluyendo el por qué de la propuesta, la viabilidad y presentación de objetivos, presupuesto, resumen de logros y evaluación de la propuesta entre otros (modelo de informe en Anexo 2).

Objetivos: El objetivo principal es incentivar el interés por el diseño, el diseño industrial, la cultura y las relaciones que existen entre los distintos campos. También se busca complementar los estudios de grado a través de actividades no contempladas dentro de la educación formal que enriquecen al alumnado.

Competencia Transversales so específica y resultados de aprendizaje que se desarrollan:

Específicas:

- Conocimiento de las herramientas y métodos de Diseño Gráfico.
- Aplicación práctica de la Metodología de Diseño estudiada en las asignaturas de Taller.
- Conocimiento de software de diseño.
- Acercamiento a proyectos reales de Diseño Industrial.

Transversales:

- Capacidad para comunicarse en público.
- Liderazgo.
- Capacidad de trabajar por objetivos y organizar el tiempo propio.
- Trabajo en equipo.
- Capacidad de redacción de contenidos en entornos web.

Materiales, Documentación y recursos necesarios: Provisto por la Asociación en cada caso.

Actividades previstas o complementarias: Reuniones de motivación, ayuda siempre de un



Programa:

POLITÉCNICA

- El programa a seguir en el blog será:
- 1- Elección de los editores/mentores.
 - 2-Organización de los equipos de mentoría.
 - 3- Presentación de objetivos.
 - 4-Reuniones, entregas y evaluaciones continuas.

- El programa a seguir en las actividades relacionadas con el Diseño Industrial será:
- 1-Elección de la actividad y los encargados.
 - 2-Reunión de equipo y presentación de objetivos.
 - 3- Planificación de la actividad. Presupuesto.
 - 4-Realización de la actividad.
 - 5- Evaluación de la actividad.



POLITÉCNICA



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL

ANEXO 1:

MODELO DE INFORME DE LA ACTIVIDAD: GESTIÓN DE CONTENIDOS Y DIFUSIÓN DEL BLOG DE DISEÑO, CULTURA Y TECNOLOGÍA etsididesign.com

Estudiante redactor:

Mentor:

Curso:

Artículo N°

(Título)

Criterios de evaluación:

Extensión: la extensión del artículo se considera adecuada si se encuentra en el intervalo 500-700 palabras.

Originalidad: se considera original un tema no se haya tratado en el blog o no sea recurrente en el mundo del diseño. No solo el tema será tenido en cuenta si no la implicación del autor en hacer un artículo distinto a lo que ya hay.

Edición: se considera buena edición si tiene un buen título, está bien estructurado, sigue un mismo estilo y flujo de lectura y está bien editado con sus correspondientes frases en negrita o cursiva.

Comunicación: se considera que un artículo comunica si es legible, capaz de mantener la atención del lector y en el que imágenes y texto se complementan bien.

Documentación: se considera un artículo bien documentado aquel que cuenta con referencias relevantes al tema tratado, así como contenido multimedia de apoyo.

Tabla de evaluación:

Extensión	Originalidad	Edición	Comunicación	Documentación
No apto: artículo que necesita ser más largo o más corto.	1: Tema muy parecido ya publicado o tema muy recurrente. Tratamiento igual.	1: Edición nula o escasa.	1: Difícil lectura. Imágenes no pensadas.	1: No documentado.
Apto: artículo con la extensión adecuada al contenido.	2: Tema recurrente o repetido pero bien tratado.	2: Edición correcta.	2: Lectura con necesidad de cambios. Imágenes buenas. (O viceversa)	2: Documentación escasa.
	3: Tema novedoso y bien tratado.	3: Edición incorrecta.	3: Redacción e imágenes buenas.	3: Buena documentación.
		4: Edición sobresaliente.	4: Redacción sobresaliente. Imágenes impecables.	



POLITÉCNICA



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
INGENIERÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL

Comentario: en este apartado el mentor justificará la nota que haya puesto al alumno en cada caso y hará las aportaciones necesarias.

Conclusión: podrá ser “Apto” o “Necesidad de revisión”. En el primer caso el artículo entrará en la cola de publicación del Blog. En el segundo caso será devuelto al redactor para su correspondiente corrección, cuando se vuelva a recibir se realizará una evaluación nueva siguiendo los mismos criterios que en la tabla anterior.



ANEXO 2:

MODELO DE INFORME DE LA ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL DISEÑO INDUSTRIAL

El informe de evaluación deberá constar como mínimo de los siguientes puntos y podrá emitirse únicamente si se han conseguido unos objetivos suficientes como para que se considere una actividad exitosa.

Descripción de la actividad de la actividad:

Estudiante/s responsable/s:

Curso:

ANTES DE COMENZAR

- Origen y fundamento del proyecto.
- Público al que va destinado.
- Lugar de realización.
- Tiempo estimado de duración.
- Recursos necesarios
- Viabilidad y objetivos.
- Presupuesto.

DURANTE EL PROYECTO

- Metodología de trabajo.
- Metas y fechas remarcables.

AL FINALIZAR EL PROYECTO

- Evaluación de los objetivos conseguidos.
- Fallos, errores y complicaciones.
- Aprendizaje y propuestas de mejora.

ANEXOS SI SON NECESARIOS (Imágenes, facturas, documentación de apoyo,...)

Grupo C3: Cursos y talleres formativos culturales, científicos y tecnológicos

Denominación: Ingeniería, Arte y Sociedad: Plataformas de aprendizaje y prototipado de ideas

Actividad organizada por: Oscar Oliver Santos Sopena y Anna Aguiló Colldeforn (Gestora cultural del proyecto ES NUESTRO)

Colectivos de mediación intercultural y artística

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Curso académico en el que se inicia la actividad: 2021/2022 y 2022/2023

Número de horas: 30-60 horas según los créditos cursados

Fecha de celebración: 17 marzo – 15 junio (1 ECTS) | 15 septiembre – 15 noviembre 2022 (1 ECTS)

Horarios de celebración: Los horarios de las primeras actividades se pueden consultar en el siguiente enlace:

https://www.etsidi.upm.es/Escuela/Noticias/Noticias%20SIE?id=27ebf0b806b1f710VgnVCM10000009c7648a___&fmt=detail&prefmt=articulo

En las otras actividades los horarios están por determinar

Plazas ofertadas: 100

Coordinador de la actividad: Òscar Oliver Santos-Sopena

Dirigido por: Anna Aguiló Colldeforn

Persona de contacto de la actividad: Òscar Oliver Santos-Sopena emprendimiento.etsidi@upm.es | oscar.santos.sopena@upm.es, https://www.etsidi.upm.es/Innovacion_y_emprendimiento/Contacto
Teléf.: 699608236

Profesores que intervienen: Profesionales de diferentes disciplinas del ámbito de la mediación, STEAM y expertos en innovación y emprendimiento; además de mentores especialistas en la materia

Colaboradores: Fundación Daniel y Nina Carasso, La Casa Encendida, La Parcería, Centro Dramático Nacional, Asociación de Vecinos, Comerciantes y Vendedores de Lavapiés y Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, y colectivos de mediación intercultural y artística, entre otros

PDI y PAS que pertenece a la comunidad universitaria ETSIDI-UPM y a la alianza EELISA – ID4H [Industrial Design for Human]

Alumnos a los que va dirigido: Estudiantes de grado y estudiantes de postgrado con un interés práctico en innovación, STEAM y la ApS. Personas activas con ganas de aprender y llevar a la práctica los

conocimientos adquiridos en sus estudios. Importancia de la adquisición de competencias de desarrollo profesional en el ámbito de la Ingeniería y Diseño

Estudiantes que pertenecen a la protocomunidad EELISA – IDH4: <https://blogs.upm.es/id4h-eelisa/>

Requisitos previos: Los estudiantes necesitarán presentar un cierto interés práctico en innovación y desarrollo de proyectos STEAM. Idealmente, deberían tener una idea/proyecto propio de Ingeniería + comunidad(es), aunque esto no es un requisito estricto ya que durante las primeras sesiones se utilizará un método para proponer y seleccionar ideas para el desarrollo de las actividades STEAM y ApS. Este curso tiene un acercamiento interdisciplinar tanto en la parte práctica como teórica y que parte de las líneas de ideación de proyectos y retos de investigación de la protocomunidad EELISA – IDH4: <https://blogs.upm.es/id4h-eelisa/>

Procedimiento de evaluación: Tareas individuales y resumen de sesiones asistidas: 40%

Trabajo en equipo: 40%

Contribuciones / Asistencia durante las sesiones: 20%

Curso impartido en español y la asistencia es obligatoria para obtener el certificado (asistencia del 80%)

Inscripciones: Los interesados deben completar el siguiente cuestionario de inscripción antes del 31 de marzo 2022 (curso 2021/22):

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfkB2qyTJrjCkfyadJU8HAe4MgJD1WtHDbP_gbrIs-AG6EQ/viewform

Para el curso 2022/23 antes del 15 de septiembre 2022:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfkB2qyTJrjCkfyadJU8HAe4MgJD1WtHDbP_gbrIs-AG6EQ/viewform

Breve memoria de la actividad: INGENIERÍA, ARTE y SOCIEDAD son iniciativas de aprendizaje colaborativo que pretenden conectar la comunidad universitaria con los barrios y comunidades de fuera de la Universidad para conjuntamente determinar los retos a los que se enfrentan en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los estudiantes de la UPM se enfrentarán a retos reales de la comunidad y aplicarán su conocimiento de Ingeniería y Diseño para el desarrollo de iniciativas STEAM que promuevan el bienestar, la convivencia y la sostenibilidad.

El curso consta de varias partes que se estructuran en varias actividades formativas / plataformas de aprendizaje: desarrollo del pensamiento creativo, ideación de proyectos, el uso de herramientas y metodologías artísticas y la puesta en marcha de iniciativas híbridas de Ingeniería y Arte en el ámbito de la comunidad. También incluirá sesiones prácticas sobre otros aspectos del proceso de la medición de impacto, Teoría del cambio, mediación intercultural y artística, el papel de la tecnología, y el análisis de la comunidades y barrios.

El curso enfatizará el lado práctico de las herramientas e introducirá conceptos clave relacionados con la innovación/ecosistemas. Además de hacer un especial énfasis en el proceso de comunicación oral y escrita (pitch) como ejercicio final, más la implementación de proyectos (acción piloto).

Objetivos:

(i) proporcionar a los estudiantes una serie de herramientas conceptuales y prácticas para mejorar sus habilidades profesionales y humanas

(ii) proporcionar a los estudiantes una visión general, así como los pasos, lógicos y ordenados, al lanzar

un proyecto STEAM y ApS

(iii) conocer los conceptos básicos sobre cómo presentar y defender un plan de proyecto en el ámbito comunitario

(iv) conectar a los estudiantes con el mundo de la innovación y STEAM

(v) proporcionar a los estudiantes de la capacidad para detectar los retos y las oportunidades existentes en el momento actual

(vi) proporcionar a los estudiantes con herramientas y conceptos del prototipado, mapeo y diagnóstico de proyectos STEAM y ApS

(vii) proporcionar a los estudiantes con herramientas y conceptos para la mejora de la comunicación efectiva

Programa: Depende de cada Institución Europea de Educación Superior. La relación de programas se puede ver en <http://www.athensprogramme.com>

Competencias: Transversales o específica y resultados de aprendizaje que se desarrollan:

Tras completar el curso, se espera que los estudiantes comprendan y puedan emplear una serie de métodos prácticos y herramientas STEAM, para la gestión de proyectos interdisciplinares y/o perseguir sus propios esfuerzos profesionales.

Competencias transversales trabajadas: trabajo en equipo, liderazgo, comunicación, toma de decisiones, adaptabilidad, creatividad y trabajo bajo presión, entre otras.

Materiales/documentación/recursos necesarios: Cada una de las sesiones del programa tendrá documentación específica, incluidas referencias seleccionadas para investigar más sobre el tema. Además, para algunas de las sesiones, hay algunos documentos disponibles públicamente que se entregarán a los estudiantes como lecturas básicas y recomendadas en la plataforma Moodle Formación de la Universidad Politécnica de Madrid en el marco del Seminario Permanente para la Sostenibilidad, Innovación y Emprendimiento (Seminario SIE). Además, se creará un grupo /whatsapp que se pondrá en marcha durante la primera sesión.

Referencias y material de lectura:

[1] From STEM to STEAM: brain-compatible strategies and lessons that integrate the arts / de David Anthony Sousa, Thomas J. Pilecki. Corwin, 2018.

[2] The Big Book of Makerspace Projects: inspiring makers to experiment, create, and learn / de Colleen Graves, Aaron Graves. McGraw-Hill Education TAB, 2016.

[3] STEAM - LA HUMANIZACION DE LAS CIENCIAS / de Silvia Nuere y Laura de Miguel (eds.). DEXTRA, 2021.

[4] Selección de materiales digitales y audiovisuales que estarán en la plataforma de Moodle Formación.

Actividades previstas o complementarias: Esta actividad pertenece a la comunidad EELISA-ID4H [Industrial Design for Human], incluirá actividades en el Seminario Permanente para la Sostenibilidad, Innovación y Emprendimiento (Seminario SIE), en la propia comunidad EELISA-ID4H y el Community Arts Lab (itdUPM).

Programa:

Curso 2021/22

Itinerario I: Plataformas de Sostenibilidad Social

[17 de marzo - 5 de abril]

15 horas

4 sesiones

Itinerario II: Plataformas de Sostenibilidad Medioambiental

[3 de mayo - 24 de mayo]

15 horas

4 sesiones

Las plataformas diseñadas por el colectivo de mediación intercultural y artística Es (tu)yo se estructuran en 4 sesiones (1 semanal durante 4 semanas) donde se realizará un diagnóstico a través de conversatorios entre profesionales de distintas áreas relacionadas con la sostenibilidad social y ambiental, y talleres de mediación intercultural y teatro documental.

Itinerario III, transversal: Plataformas de Prototipado

[19 abril - 31 de mayo]

Sesiones presenciales y trabajo personal unas 15 horas

6 sesiones

Este itinerario permitirá trabajar en la ideación de proyecto, prototipado de ideas, evaluación de impacto y en la adquisición de competencias en torno a las estrategias en la comunicación.

Aquí se puede consultar el programa del Itinerario I: https://www.etsidi.upm.es/Escuela/Noticias/Noticias%20SIE?id=27ebf0b806b1f710VgnVCM10000009c7648a___&fmt=detail&prefmt=articulo

[esta página web se irá actualizando a medida que se vayan confirmando las fechas y los participantes]

Curso 2022/23

[15 de septiembre – 15 de noviembre]

Acción piloto

30 horas

Número de sesiones por determinar

A partir de los resultados de las plataformas, se llevará a cabo una experiencia piloto STEAM por parte de la comunidad ETSIDI-UPM en los barrios de Lavapiés/Embajadores.

Créditos reconocibles: Actividad modular de 1 y/o 2 créditos ETCS. Los créditos se pueden cursar de la siguiente manera:

(a) Curso 2021/22: opción 1 (Itinerario I + III) ; opción II (Itinerario I/II + Itinerario Transversal de prototipado – 1 ETCS

(b) Curso 2022/23: acción piloto – 1 ETCS.

Denominación del Curso: Cursos Athens

Curso organizado por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la U.P.M.

Dirigido y coordinado por: la Subdirección de Alumnos y Relaciones Internacionales de la E.T.S.I.D.I.
– U.P.M.

Intervendrán profesores de diferentes universidades europeas.

Persona de contacto del curso:

Milagros Núñez Rebollo/Isabel Gil Mancha. Tfno.: 91 336 7688. Fax: 91 336 5588.

e-mail: secretaria.movilidad.etsidi@upm.es

Dirección web:

http://www.upm.es/institucional/Estudiantes/Movilidad/Programas_Internacionales/Athens

<http://athensprogramme.com>

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fecha de celebración: marzo y noviembre de cada año académico.

Duración del curso: 1 semana.

El programa ATHENS ofrece cursos de una semana, preferiblemente en inglés, en las distintas universidades que lo componen. Estos cursos constan de 30 horas lectivas (clases, laboratorio, visitas técnicas, prácticas, etc...) y 15 horas de actividades culturales.

Alumnos a los que va dirigido el curso: El curso va dirigido a los alumnos de las Titulaciones de Grado. Se puede participar en varias ediciones pero se dará prioridad a los alumnos que lo soliciten por primera vez.

Procedimiento de evaluación: Es necesario asistir a todo el curso. Evaluado el comportamiento del alumno y tras un examen o trabajo, la institución de acogida otorgará un diploma de asistencia.

Información e inscripciones: Los cursos Athens son cursos gratuitos. La UPM ofrece una bolsa de viaje (tipo I) que se tramita cuando el alumno es admitido en un curso.

El procedimiento de matrícula y el catálogo de cursos se pueden consultar en la web de ATHENS. Los alumnos interesados deben entregar en el plazo establecido una copia firmada de la Application y del Student Commitment en la secretaría de la Subdirección de Alumnos y Relaciones Internacionales.

Hay dos convocatorias, una en marzo y otra en noviembre. La Subdirección de Alumnos y Relaciones Internacionales informa puntualmente de cada nueva convocatoria a través de correo electrónico, pantalla del vestíbulo, tablones y página web.

Breve memoria de la actividad: Se incluyen en esta actividad los cursos pertenecientes al programa ATHENS. La red Athens está formada por un total de 16 Instituciones Europeas de Educación Superior.

Objetivos: Fomentar la movilidad y el intercambio de alumnos, completando su formación académica.

Programa: Depende de cada Institución Europea de Educación Superior. La relación de programas se puede ver en <http://www.athensprogramme.com>

Créditos reconocibles: 2 o 3 ECTS, según el curso.

Denominación del Curso: Special Topics en Rectification (rectification)

Curso organizado por el Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Director, Coordinador y persona de contacto del curso: El profesor Fernando Gutiérrez Martín

Tfno.: 91 06 77720 / e-mail: fernando.gutierrez@upm.es

Dirección web:

http://www.etsidi.upm.es/ETSIDI/Estudiantes/AgendaAcademica/Actividades_formativas_re_conocibles

Impartirá el curso: Prof. Claus Fleischer (University of Applied Sciences. Frankfurt am Main).

Lugar de impartición: ETSIDI – UPM. Aula: A33

Fecha de celebración y horario: del 24 al 28 de septiembre de 2018 / horario: de 9:30 a 14 horas.

Número de plazas ofertadas: máximo 25 alumnos

Duración del curso: 52 horas

Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico a la persona de contacto, o en la secretaría administrativa del departamento de la ETSIDI.

Requisitos: Conocimiento de Principios de los procesos químicos, Química-física, Operaciones Básicas de Ingeniería Química y Regulación de Procesos Químicos

Alumnos a los que va dirigido el curso: Alumnos de cursos superiores del grado de Ingeniería Química.

Procedimiento de evaluación: Exercises and/or final exam.

Breve memoria de la actividad:

Curso TSM – Erasmus

The lecture will be presented in concentrated form within a week. Course includes classroom and computer exercises.

Objetivos:

Exponer a los estudiantes a contenidos especializados dentro de su grado ingenieril, además de otras experiencias docentes, otros métodos de enseñanza y otros idiomas de comunicación científico- técnica.

Materiales o documentación: Aula, PC, medios de proyección audiovisual y documentación escrita.

Actividades previstas o complementarias: Lectures, excercises and exams (in English)

Programa:

1. Introduccion to unit operation “rectification”.
2. Equipment.
3. Thermodynamics of multi-component mixtures (vapor liquid equilibrium).
4. Material and energy balances.

5. McCabe-Thiele diagram.
6. Design of separation sequences.
7. Column internals.
8. Hydraulics design.
9. Operational aspects, control trouble shooting.
10. Control philosophy.
11. Heat integration: pinch technology.
12. Trouble shooting.
13. Special operations.
14. Constructional aspects.

Total lectures: 20 horas

Student work, exercises and exam: 32 horas

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable del curso elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 2 créditos europeos

=====

Denominación del Curso: Economía y Sociedad

Curso organizado por el Departamento de Ingeniería de Organización, Administración de Empresas y Estadística.

Directora, coordinadora y persona de contacto del curso:

Prof. Irene Martín Rubio (Tfno.: 91 336 7867/ e-mail: irene.mrubio@upm.es y catedra.economia.sociedad@lacaixa.com)

Invitación a las conferencias cortesía de:

CAIXA FORUM – Cátedra “ECONOMÍA Y SOCIEDAD”.

Director: Profesor José Luis García Delgado – UCM.

Profesores: Ver en: <http://www.lacaixa.comunicaciones.com/se/ctob.php?idioma=esp>

Lugar de impartición:

1. CaixaForum – Madrid

CÁTEDRA DE “ECONOMÍA Y SOCIEDAD” – LA CAIXA

Paseo del Prado, 36, 28014 Madrid y otras

2. Trabajo a realizar: despacho C-201 ETSIDI: Prof. Irene Martín Rubio

Fecha de celebración: Fecha de las conferencias elegidas por el estudiante dentro del Programa “Cátedra Economía y Sociedad” – La Caixa. En horario de 19:30-21:00 horas.

Número de plazas ofertadas: Hasta completar fórum.

Duración del curso:

En CAIXA FORUM - 12 horas de conferencias.

En ETSIDI: Resto de horas para conseguir 1 ECTS: trabajo a realizar coordinado por la Prof. Irene Martín Rubio (Despacho C-201)

Alumnos a los que va dirigido el curso: El curso va dirigido a todos los alumnos de las Titulaciones de Grado.

Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico a la persona de contacto o en el buzón del despacho C-201. La inscripción debe tener como asunto “Conferencias Economía y Sociedad”, y se debe hacer constar nombre, apellidos, DNI, teléfono de contacto y titulación y curso del interesado.

Procedimiento de evaluación: Memoria al finalizar las conferencias y/o cursos.

Breve memoria de la actividad: Resumen de conferencias. Complementar la información con fuentes bibliográficas y revisión de páginas web sobre el tema.

Objetivos: El objetivo es impulsar, con voluntad de exigencia intelectual, una amplia serie de

iniciativas académicas sobre las principales cuestiones que interesan y preocupan a la sociedad actual.

Programa:

Elegir conferencias programadas en:

<http://www.lacaixa.comunicaciones.com/se/ctob.php?idioma=esp>

Temas de actualidad económica con repercusión social.

Las conferencias se publicarán en la ETSIDI, en el tablón del despacho C-201.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) La responsable del curso elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 ECTS por 6 conferencias.

Denominación del Curso: Economía y Organización Industrial en España

Curso organizado por el Departamento de Ingeniería de Organización, Administración de Empresas y Estadística.

Directora y coordinadora del curso:

La profesora Irene Martín Rubio. Tfno.: 91 336 7867

e-mail: irene.mrubio@upm.es

Dirección web: <http://www.etsidi.upm.es>

Intervendrán los profesores: José Luis García Delgado, Antonio Martín Sánchez-Cogolludo, Pedro Fernández Carrasco, Ignacio Nogueira Goriba, Antonio Florence Sandoval, Irene Martín Rubio.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial - UPM.

Fecha de celebración: marzo y abril de 2017 (se publicarán las fechas en el mes de febrero (despacho C-201)

Número de plazas ofertadas: 25

Duración del curso: 12 horas presenciales (2 horas por sesión) + trabajo a realizar.

Alumnos a los que va dirigido el curso: El curso va dirigido a todos los alumnos de las Titulaciones de Grado, preferentemente a alumnos de tercer y cuarto curso.

Inscripción: La inscripción se hará en el buzón del despacho C-201. La inscripción debe tener como asunto "Seminario de Economía Industrial Española", y se debe hacer constar el nombre, apellidos, DNI, teléfono de contacto y Titulación-curso del interesado.

Fecha tope de entrega de la solicitud: 2 de marzo de 2017.

Procedimiento de evaluación: Memoria al finalizar las conferencias y el curso.

Breve memoria de la actividad: Resumen de conferencias. Complementar la información con fuentes bibliográficas y revisión de páginas web sobre el tema.

Objetivos: Revisar temas actuales de la economía industrial española.

Materiales/Documentación/Recursos necesarios: materiales web y moodle.

Actividades previstas o complementarios: Resumen de las conferencias y tratamiento de la información sobre los temas a tratar.

Programa:

1. España: economía y sociedad ante un nuevo ciclo político Prof. J.L. García Delgado (UCM – Facultad CCEE y EE)
2. Competencias del directivo Prof. A. Martín Sánchez-Cogolludo (Consultor)
3. Responsabilidad social corporativa e ingeniería civil Prof. P. Fernández Carrasco (ETSI Caminos-

UPM)

4. Estructura del error (accidentes e incidentes) en la industria Prof. J.I. Nogueira Goriba (UCM)
5. Aprendizaje Organizativo y Capital Intelectual
Prof. Irene Martín Rubio y Prof. Antonio Florence Sandoval (ETSIDI-UPM)

Créditos reconocibles: 1 crédito europeo.

Denominación del curso: Finite Element Week.

Curso organizado por el Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

Director, coordinador y persona de contacto del curso : profesor Miguel Berzal Rubio (m.berzal@upm.es). Tlfno.: 910677673.

Intervendrán como profesores: pendiente de confirmación

Lugar de impartición: Escuela Técnica superior de Ingeniería y Diseño Industrial. (Aula de Docencia Informática).

Fecha de celebración y horario:

El curso se impartirá todos los años la primera quincena del mes de mayo en horario: de 9 a 14 horas.

Número de plazas ofertadas: 15

Duración del curso: 25 horas

Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico. El correo de inscripción debe tener como asunto "Finite Element Week", además del nombre, apellidos, número de matrícula y teléfono de contacto del interesado.

La actividad va dirigida a alumnos que tengan conocimientos de Álgebra, Dibujo y Resistencia de Materiales.

Procedimiento de evaluación: Exámenes realizados durante el curso.

Breve memoria de la actividad:

El seminario es una introducción al método de cálculo de los elementos finitos (EEFF). En una primera etapa se desarrollará la matemática necesaria para la formulación del EEFF. Partiendo de las ecuaciones deducidas se realizarán una serie de problemas sencillos. Para problemas más complicados se utilizará el software comercial ANSYS.

El curso se realizará íntegramente en inglés.

Objetivos:

Conocer la formulación básica de los EEFF y poder realizar modelos sencillos.

Materiales/Documentación/Recursos necesarios:

Si fuese necesario, se entregaría por el profesor correspondiente.

Actividades previstas o complementarias:

En cada clase se realizarán ejercicios guiados por el profesor. Posteriormente cada profesor realizará una prueba personal sobre los temas tratados.

Programa:

1. Introducción al método de los EEFF.
2. Elementos unidimensionales y bidimensionales.
3. Ejemplos de aplicación.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable del curso elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 crédito europeo.

Objetivos:

Ilustrar los resultados fundamentales de la estadística descriptiva e inferencial con particular atención a los problemas de medidas e incertidumbre.

Materiales o documentación: El material será entregado por el profesor.

Actividades previstas o complementarias: Metodología ECTS con el apoyo de sistemas informáticos para la realización de simulaciones numéricas y desarrollo de modelos matemáticos.

Programa:

Lesson 1. Introduction to inference and sampling.

Lesson 2. Regular estimation problems.

Lesson 3. Hypothesis testing: elements and decision rules. Lesson 4. Investigating relationships among variables.

Lesson 5. Stress-strength models.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) La responsable del curso elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 0,5 crédito europeo

Denominación del Curso: Statistics in Reliability Studies

Curso organizado por el Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial

Directora, coordinadora y persona de contacto del curso: La profesora Piera Maresca (Tfno.: 91 0677688). e-mail: piera.maresca@upm.es

Intervendrá el profesor: Dr. Luca Greco (Universidad Giustino Fortunato, Italia)

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fecha de celebración y horario: Se establecerá en cada curso académico.

Número de plazas ofertadas: 15

Duración del curso: 10 horas

Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico a la persona de contacto. El correo de inscripción debe tener como asunto "Statistics in Reliability Studies", además del nombre, apellidos, número de matrícula y teléfono de contacto del interesado.

Requisitos: Se recomienda conocimiento básico de Cálculo Y Estadística.

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a todos los alumnos de los Grados que se imparten en la ETSIDI.

Procedimiento de evaluación: Pruebas de evaluación que se realizarán durante el curso y trabajos individuales.

Breve memoria de la actividad:

El curso está diseñado para presentar temas de estadística descriptiva e inferencial de particular interés en el estudio de problemas de medida e incertidumbre. El uso de estas herramientas estadísticas es actualmente indispensable también en modernas aplicaciones de fabricación industrial, por lo tanto la enseñanza de esta materia completa el expediente académico de los alumnos con aquellos conocimientos necesarios para una mejor competitividad en el campo laboral y en su caso de la investigación.

El curso se realizará íntegramente en inglés.

Objetivos:

Ilustrar los resultados fundamentales de la estadística descriptiva e inferencial con particular atención a los problemas de medidas e incertidumbre.

Materiales o documentación: El material será entregado por el profesor.

Actividades previstas o complementarias: Metodología ECTS con el apoyo de sistemas informáticos para la realización de simulaciones numéricas y desarrollo de modelos matemáticos.

Programa:

Lesson 1. Introduction to inference and sampling.

Lesson 2. Regular estimation problems.

Lesson 3. Hypothesis testing: elements and decision rules.

Lesson 4. Investigating relationships among variables.

Lesson 5. Stress-strength models.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) La responsable del curso elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 0,5 crédito europeo

Denominación del Curso: Cursos formativos en el FabLab ETSIDI Ingenia Madrid

Curso organizado por la Asociación ETSIDI Ingenia Madrid.

La actividad se inicia en el curso 2016-2017.

Coordinadora y persona de contacto del curso: Prof. Cristina Alía García. Tfno.: 91452900 (ext. 23404).

e-mail: fablab.etsidi@upm.es /Dirección web: <http://fablabetsidi.com>

Profesores del curso:

Julián Narbón Prieto, Cristina Moreno Díaz, Manuel Merino Egea y Cristina alía García.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (UPM)

Fecha de celebración: durante el primer y el segundo semestre de cada año lectivo.

Horario: a determinar en cada curso. El horario se comunicará por correo electrónico a los interesados.

Número de plazas ofertadas: 15 plazas (por cada curso de 20 horas)

Duración del curso: se organizan diferentes cursos con una duración de 20 horas cada uno, en los que se incluyen 5 horas de prácticas en el FabLab ETSIDI Ingenia Madrid.

Información e Inscripción: La inscripción se hará desde el correo fablab.etsidi@upm.es, desde la web y las redes sociales del FabLab ETSIDI.

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a todos los alumnos de la ETSIDI.

Procedimiento de evaluación: Evaluación continua formativa sobre las prácticas realizadas. Control y visado de asistencia.

Requisitos previos: conocimientos de CAD.

Objetivos: formar a los alumnos en técnicas de prototipado rápido y fomentar la creatividad y el emprendimiento.

Breve memoria de la actividad: cursos básicos que incluyen una introducción a la fabricación aditiva, historia de los equipos empleados, materiales, diseño y modelado, manejo del software adecuado y una parte práctica en el FabLab.

Materiales o documentación: Todo lo necesario para las actividades se comunicará por correo electrónico a los interesados.

Programa: Módulos de los cursos formativos en el FabLab ETSIDI Ingenia Madrid: Introducción a la fabricación aditiva impresoras de filamento fundido; Materiales de impresión; Diseño y modelado

enfocado a la impresión 3D; Software CURA; Uso de impresora: Mantenimiento, limpieza, casos prácticos; Impresión de modelos diseñados en el curso; Corte por láser; Fresado de prototipos formales.

Estos módulos se organizan en diferentes niveles (básico y avanzado) y se pueden cursar por separado.

El programa con los horarios exactos se comunicará por correo electrónico a los interesados.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 ECTS por cada curso de 20 horas (máximo 3 ECTS por año académico y 6 ECTS por titulación).

Denominación del Curso: Ingeniería para el Motociclismo de Competición.

Curso organizado por el grupo de Innovación Educativa Expresión Gráfica Industrial – ETSIDI.

La actividad se inicia en el curso 2016-2017.

Dirección del curso: Grupo de Innovación Educativa Expresión Gráfica Industrial - ETSIDI

Coordinador y persona de contacto: Prof. Manuel Merino Egea. Tfno.: 910677636.

/e-mail: manuel.merino@upm.es / info@eme-t.com

Profesor del curso: Manuel Merino Egea.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (UPM)

Fecha de celebración: Durante el primer y el segundo semestre de cada año lectivo.

Horario: a determinar en cada curso. El horario se comunicará por correo electrónico a los interesados.

Número de plazas ofertadas: 25 plazas (por cada curso de 20 horas)

Duración del curso: se organizan diferentes cursos con una duración de 20 horas cada uno.

Información e Inscripción: Desde la página web y desde las redes sociales de la ETSIDI.

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a todos los alumnos de la ETSIDI.

Procedimiento de evaluación: Evaluación formativa sobre la resolución de problemas y casos. Control y visado de asistencia.

Objetivos: Acercar a los estudiantes la profesión de la ingeniería en el ámbito del motociclismo de competición. Animar a los estudiantes a moverse, tomar iniciativas y conocer qué les espera en el mundo profesional

Breve memoria de la actividad: Este actividad se programa para afianzar la “Red de Emprendimiento en Ingeniería para el Motociclismo de Competición”, que se pretende consolidar en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial” de la UPM. Concretamente se pretende desarrollar y completar las competencias transversales y profesionales, así como fomentar el emprendimiento y el empleo. Los cursos de esta actividad están organizados a través de la Fundación General de la UPM (FGUPM) y serán acreditados mediante diploma por dicha fundación.

Programa, materiales o documentación: Módulos del curso de Ingeniería para el Motociclismo de Competición: CATIA 820h); MATLAB (20h); Aerodinámica y Simulación CFD (20h); Simulación Estructural Mediante Elementos Finitos (20h); Suspensiones, Telemetría y Adquisición de Datos (20h); Preparación de Motores para Competición y su Gestión Electrónica (20h).

Estos módulos se organizan en diferentes niveles (básico y avanzado) y se pueden cursar por separado.

El programa con los horarios exactos se comunicará por correo electrónico a los interesados.

Actividades previstas o complementarias:

- Cursos de Ingeniería para el Motociclismo de Competición.
- Seminarios a cargo de profesionales de prestigio en el ámbito del Motociclismo de Competición.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 ECTS por cada curso de 20 horas (máximo 3 ECTS por año académico y 6 ECTS por titulación).

Denominación del Curso: Algal Cultivation for Biotechnological Products

Curso organizado por el departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial La actividad se inicia en el curso 2017-2018 (no periódico).

Director del curso: Prof. Fernando Gutiérrez Martín

Coordinador y persona de contacto : Prof. Fernando Gutiérrez Martín. Tfno.: 910677720.

e-mail:fernando.gutierrez@upm.es

Profesor del curso: prof. Axel Blokesch (University of Applied Sciences, Frankfurt am Main-Alemania)

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (UPM)

Fecha de celebración:

Horario: 10:00 a 14:30h.

Número de plazas ofertadas: Según capacidad del aula.

Duración del curso: 22,5 horas

Información e Inscripción: A través del coordinador o de la secretaria del Departamento de la ETSIDI.

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a todos los alumnos de cursos superiores de grado en Ingeniería Química o Biotecnología (excepto 1er curso).

Procedimiento de evaluación: Presentaciones por parte de los estudiantes.

Requisitos previos recomendados: Haber cursado las asignaturas de Química y Medio Ambiente.

Objetivos: Exponer a los estudiantes a contenidos especializados dentro de su grado ingenieril, además de otras experiencias docentes, otros métodos de enseñanza y otros idiomas de comunicación científico-técnica.

Observaciones:

Curso TSM - Erasmus

The lectures will be presented in concentrated form within a week.

Course includes classroom exercises.

Materiales o documentación: Aula, medios de proyección audiovisual y documentación escrita.

Actividades previstas: Lectures, exercises and exams (in English)

Programa:

Topics

Algal Cultivation for a variety of products

- Cultivation methods, Reactors

2 x 60 min

- Purpose: Cosmetics and Therapeutics	2 x 60 min
- Purpose: Nutritional Additives	1 x 60 min
- Purpose: Energy from Biomass	2 x 60 min
- Purpose: Other Products	1 x 60 min
- Genetic modification of Algae:	2 x 60 min
Methods	
- Genetic modification of Algae:	2 x 60 min
Chances and risks	
Green plants and Algae for decontamination of soils and effluents	
- Fixation of Heavy Metals by Plants	2 x 60 min
- Application for Soil and Waste Water	2 x 60 min
- Further Processing after Fixation	2 x 60 min
Students' presentations on selected topics	6 x 30 min (groups of 3-5 students) followed by 15 min discussion
TOTAL	18 x 60 min
	lectures
	6 x 45 min students' presentations and assessment

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 2 ECTS .

Denominación del Curso: Ingeniería de Factores Humanos y Ergonomía

Curso organizado por el departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial La actividad se inicia en el curso 2016-2017.

Director del curso: Prof. Fabio Fruggiero (Università degli Studi Della Basilicata – Italia).

Coordinadora y persona de contacto del: Prof. Piera Maresca. Tfno.: 91 0677688.

e-mail: piera.maresca@upm.es.

Profesor del curso: Prof. Fabio Fruggiero

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (UPM)

Fecha de celebración: Se establecerá en cada curso académico.

Horario: Pendiente de determinar.

Número de plazas ofertadas: 15 plazas.

Duración del curso: 20 horas

Información e Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico a la profesora Piera Maresca.

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a todos los alumnos de tercer y cuarto curso de todos los grados de la ETSIDI.

Procedimiento de evaluación: Los alumnos tendrán que demostrar la capacidad de utilizar de manera básica herramientas para la modelización de factores humanos en sistemas de producción. La evaluación se hará mediante un test de respuesta múltiple (10 preguntas), así como preguntas de respuesta abierta (5 preguntas). La duración de la prueba de evaluación será de 60 min.

Requisitos previos: conocimientos de herramientas CAD-CAM.

Objetivos:

El curso tiene como objetivo principal impartir las bases para la gestión del factor humano, en términos de productividad, ergonomía y seguridad, en los sistemas de producción. Se van a definir las modalidades para el diseño integrado de procesos, máquinas y operaciones en ambiente de trabajo compatibles con las capacidades y las limitaciones humanas. Los objetivos del curso son:

- Conocimiento de los principales modelos para el diseño ergonómico.
- Identificación de las principales técnicas y metodologías para la gestión del riesgo en el trabajo.
- Nociones de diseño cognitivo.

- Elaboración e interpretación de modelos humanoides virtuales.
- Modelización básica de sistemas de simulación mediante la integración de sistemas dinámicos y modelos basados en agentes.
- Nociones de *human reliability* y *safety management*.

Observaciones: El curso se impartirá en inglés.

Materiales o documentación:

Apuntes del profesor y bibliografía específica:

- 1) Dhillon B.S., *Human Reability: With Human Factors*, Pergamn Press, New York, 1098.
- 2) Karasek R. and Theorell T, *Healthy Work - Stress, productivity and the reconstruction of working life*, NewYork Basic Book, 1992.
- 3) Reason J., *The Human Contribution - Unsafe Acts, Accidents and Heroic Recoveries*, CRC Press, 2008.

Actividades previstas:

- Empleo de herramientas para la modelización ergonómica virtual (3DSSPP Software).
- Empleo de sorftware para la modelización y simulación de sistemas dinámicos basados en agentes (Anylogic).

Programa: El curso cubre los métodos para el diseño ergonómico y de seguridad en sistemas de producción.

El programa del curso analiza los elementos teóricos y presenta un análisis de las variables y los parámetros anatómicos y psicológicos del factor humano (1hora), los niveles ambientales como por ejemplo la iluminación, ruido y calor que influyen en el comportamiento del operario (1 hora) y el diseño de estaciones de ensamblaje manual y tareas de trabajo (2 horas).

Además se van a analizar los aspectos biomecánicos y psicológicos de estrés debidos a trabajo repetitivos, a factores de carga de trabajo (2 horas); descanso (1 hora), cansancio (1 hora).

Se van a describir las principales metodologías y técnicas para la optimización de la seguridad y fiabilidad en los sistemas de interacción hombre/máquina (2 horas).

Se van a presentar las técnicas de análisis postural y medidas de cansancio mediante el uso de la modelización virtual (4 horas).

Modelización de los sistemas para toma de decisiones con integración de análisis postural (ergonomía física, cognitiva y psicológica) y gestión de la seguridad en los procesos de trabajo flexible (4 horas)

Se presentarán casos de estudios reales y se discutirán las posibles soluciones elaboradas por los alumnos en la fase de evaluación (2 horas)

Evaluación final (2 horas)

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 ECTS .

=====

Denominación del Curso: Representación Fotorrealista y Animación

Curso organizado por el departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial La actividad se inicia en el curso 2017-2018 (no periódico).

Director, Coordinador y persona de contacto del curso: Prof. Pablo Bris Marino. Tfno. 91 336 32 20
Fax: 91 336 7677 / e-mail: pablo.bmarino@upm.es.

Profesor del curso: prof. Pablo Bris Marino

Lugar de impartición: Aula EG3

Fecha de celebración: 15 de febrero a 3 de mayo de 2018

Horario: Miércoles de 12.00h a 14:00h.

Número de plazas ofertadas: 20

Duración del curso: 20 horas

Alumnos a los que va dirigido el curso: La actividad va dirigida a los alumnos de tercero y cuarto de los grados en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto y del doble grado Mecánica-Diseño.

Procedimiento de evaluación: Evaluación continua

Requisitos previos recomendados: Haber cursado la asignatura Técnicas de Representación en diseño Industrial

Objetivos: Que el alumno sea capaz de representar y animar un producto en entornos reales y/fotorrealísticos

Materiales o documentación: Se suministrará la documentación de apoyo necesaria –apuntes– a lo largo del curso.

Breve memoria de la actividad: Realizar representaciones fotorrealísticas en el ámbito del diseño del producto.

Se utilizará el software 3Dstudio Max, del que disponemos de licencias gratuitas educativas. Durante el curso no se modelará, sino que se utilizarán archivos modelados en otros softwares, como Autocad, Catia, o similares, que serán importados al programa 3Dstudio Max. A partir de este punto se preparará la escena, mediante la incorporación de materiales y luces, para poder obtener rúnderes realistas de los productos importados. También se realizará una introducción a la animación. Fundamentalmente para la realización de montajes.

Programa

Intercambio de ficheros.

- Importación de ficheros de geometría 3D. Preparación de la geometría de origen. Unidades y

escala. Importación completa. Importación por partes.

Materiales

- Incorporación de materiales. Materiales en función del motor de renderizado.
- Edición de materiales.
- Materiales en geometría importada. Coordenadas de mapeado.

Iluminación

- Tipos de luces.
- Incorporación, modificación y control de luces.
- Iluminación indirecta.
- Iluminación en función del ambiente.

Escenas exteriores. De día y al anochecer.

Escenas interiores con iluminación natural y sólo con luz artificial.

Render

- Cámaras. Incorporación. Ajustes.
- Tipos de render. Presets. Renderizado fotorrealista. Renderizado con líneas de contorno.
- Parámetros de render: tiempo, tamaño, formato, impresión.

Animación y video

- Introducción. Animación básica.
- Animación de montajes.
- Animación de recorridos.
- Creación de videos: tiempo, tamaño, formato.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran superado los procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría de su Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 2 ECTS .

Denominación del Curso: Herramientas disruptivas para innovar: acercamiento práctico al arte contemporáneo

Curso organizado por el departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial.

La actividad se inicia en el curso 2017-2018.

Director, profesor y persona de contacto del curso: Prof. Raúl Díaz-Obregón Cruzado. Tfno. 910677649 e-mail: raul.diazobregon@upm.es.

Dirección web:

<http://www.upm.es/observatorio/vi/index.jsp?pageac=investigador.jsp&idInvestigador=26252>

Coordinadora del curso: Silvia Nuere.

Lugar de impartición: E.T.S. de Ingeniería y Diseño Industrial (ETSIDI). Ronda de Valencia, 3.

Fecha de celebración: 15 y 22 de marzo/12 y 26 de abril de 2018.

Horario:

15 y 22 de marzo, de 18.15 a 20.15 (aula A40 de ETSIDI)

12 de abril, 6 horas entre las 12.00 y las 20.00 horas (Centro Cultural Daoíz y Velarde. Retiro)

26 de abril, 18.15 a 20.15 (Centro Cultural Daoíz y Velarde. Retiro)

Número de plazas ofertadas: 20

Duración del curso: 12 horas presenciales y 14 de trabajo personal.

Requisitos previos recomendados: Se valorará interés y capacidad para el trabajo interdisciplinar, haber realizado alguna actividad artística o formación artística (música, danza, literatura, pintura, etc.)

Alumnos a los que va dirigido el curso: Alumnos que deseen ampliar su formación técnica con desarrollos innovadores de creación, basados en técnicas disruptivas e incorporación de procesos de creación basados en el arte contemporáneo. Los requisitos son actitudinales. Es decir Aceptar, tolerar, apreciar, valorar, cooperar y colaborar con este tipo de actividades

Procedimiento de evaluación:

- Se analizará la capacidad de cooperar, colaborar, crear, resolver y disfrutar en las actividades realizadas (creación de una obra y montaje de la obra y la exposición).
- Se realizará una breve memoria (1800 – 2500 palabras) de los contenidos y actividades realizadas.

Inscripción: La inscripción se hará por correo electrónico a la persona de contacto. El correo de inscripción debe tener como asunto “Herramientas disruptivas para innovar: acercamiento práctico al arte contemporáneo”, además del nombre, apellidos, número de matrícula y teléfono de contacto del interesado.

Breve memoria de la actividad:

- Curso práctico de aproximación al arte contemporáneo, que consistirá en una charla introductoria sobre arte contemporáneo y la realización de una obra grupal que será expuesta en una exposición colectiva del colectivo Enterarte.
- La actividad se divide en tres partes:

- En la primera se realizará una introducción al arte contemporáneo analizando la trayectoria artística del profesor. Se explicará cómo se desarrolla la transición de la pintura a la instalación artística y se resolverán las dudas sobre la comprensión del arte contemporáneo. También se explicarán las pautas de la realización de una obra artística
- En la segunda parte se preparará la obra artística, ideando y preparando los textos que serán instalados en la exposición.
- En la última parte se procederá al montaje y la instalación tanto de la obra grupal como de otras obras de la exposición, que se llevará a cabo en el Centro Cultural Daoíz y Velarde.

Objetivos:

- Conocer las pautas básicas de la creación artística contemporánea
- Comprender la transición histórica de la pintura a la instalación artística
- Desarrollar puntos de conexión entre la creación artística y otros medios creativos (Diseño, arquitectura, ingeniería, etc)
- Aplicar el pensamiento disruptivo para la investigación y creación.
- Desarrollar el desarrollo interdisciplinar y el pensamiento divergente.

Competencias (transversales o específicas) y resultados de aprendizaje que se desarrollan:

Ser capaz de:

- Establecer una buena comunicación interpersonal y de trabajar en equipos multidisciplinares e internacionales
- Desarrollar al máximo su capacidad personal en términos de creatividad, liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor
- Organizar y planificar su trabajo, tomando las decisiones correctas basadas en la información disponible, reuniendo e interpretando datos relevantes para emitir juicios (normalmente dentro de su área de estudio) que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Adquirir la motivación y capacidad para dedicarse a un aprendizaje autónomo de por vida, que les permita adaptarse a nuevas situaciones

Materiales y documentación:

- Rollos de 10 metros de papel adhesivo
- 3 barras de grafito
- Adhesivo en spray.

- Referencias:

- <http://artedisruptivo.org/>
- <https://www.escuelaideo.edu.es/educacion-para-la-creatividad-y-el-pensamiento-divergente/>
- <http://comisioniberoamericana.org/Educaci%C3%B3n-Divergente/>
- <http://gloriagduran.com/pensamiento-divergente/>
- <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/tag/pensamiento-divergente/>
-
- http://www.eoi.es/wiki/index.php/Pensamiento_convergente/_Pensamiento_divergente_en_Innovaci%C3%B3n_y_creatividad

Actividades previstas o complementarias

Parte del curso se desarrollará prácticamente realizando y montando obras artísticas en el centro Cultural Daoíz y Velarde, que formarán parte de una exposición.

Programa

15 de marzo (18.15 a 20.15):

Introducción del curso.

Exposición con imágenes sobre la evolución de la pintura a la instalación artística

Debate y preguntas

Planteamiento de la obra colectiva.

22 de marzo (18.15 a 20.15)

Materialización de las obras.

Realización de pruebas para la instalación

Preparación del montaje de la pieza

Pautas para la realización de la memoria final

12 de abril, (6 horas entre las 12.00 y las 20.00 horas)

Montaje y realización de la pieza

Ayuda al montaje de otras piezas de la exposición

26 de abril, (18.15 a 20.15)

Desmontaje y limpieza del espacio expositivo.

26- 3 de Mayo

Plazo de entrega de la memoria final

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) El responsable de la actividad elaborará un Acta conteniendo los datos de los estudiantes procesos de evaluación previstos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tablones destinados

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles: 1 ECTS .

Denominación del Curso Technology in China: The insiders' perspective

Curso organizado De acuerdo a memoria adjunta a esta solicitud:

<https://eventos.upm.es/57151.html>

Curso Académico: 2020-2021 NO PERIÓDICO

Director, coordinadora y persona de contacto del curso: Prof. Claudio Feijoo

Lugar de impartición: Telenseñanza

Fecha de celebración y horario: Miércoles, de 10 a 12 de la mañana

Duración del curso: 16 horas lectivas y 36 horas trabajo personal del alumno.

Inscripción: Web oficial <https://eventos.upm.es/57151.html>

Requisitos: Mínimo 3er curso de grado. Derecho de admisión reservado para asegurar un alumnado homogéneo

Alumnos a los que va dirigido el curso: Alumnos Grado UPM

Procedimiento de evaluación: Trabajo individual.

Breve memoria de la actividad:

<https://eventos.upm.es/57151.html>

Denominación del curso: Desarrollo y aplicabilidad de competencias (Metodología de Aprendizaje- Servicio)

Curso académico de inicio de la actividad: 2022-2023 y siguientes

Directora, coordinadora y persona de contacto del curso: Almudena Ochoa Mendoza, coordinadora del Proyecto Mentor ETSIDI.

E-mail: almudena.ochoa@upm.es

Teléfono: 910677727

Profesores del curso: Manuel Merino Egea, María del Mar Recio, Fernando Gómez Álvarez, Piera Maresca, representante de la adjuntía/subdirección de estudiantes de la ETSIDI

Lugar de impartición: E. Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial ETSIDI-UPM

Créditos reconocibles: 1 ECTS .

Fecha de celebración: 5, 6, 9 y 16 de septiembre de 2022

Número de plazas ofertadas: 30

Duración del curso: 26 horas

Requisitos previos recomendados: Formar parte del Proyecto Mentor de la ETSIDI

Alumnos a los que va dirigido el curso: Alumnos de las titulaciones de grado a partir de 2º curso con el 80% de los ECTS de los tres primeros semestres aprobados

Procedimiento de evaluación: Asistencia obligatoria a los seminarios, participación de forma activa en los mismos y entrega de los trabajos propuestos por los profesores en los distintos seminarios

Información e inscripciones: Inscripción automática al formar parte por primera vez del Proyecto Mentor ETSIDI

Breve memoria de la actividad: La Mentoría se implementa en dos fases interrelacionadas, una formativa en competencias transversales de los mentores, y una práctica de tutorización de los mentorizados. Esta actividad versa en el desarrollo y la aplicabilidad de las competencias profesionales y académicas dentro del marco del Proyecto Mentor de la ETSIDI. A través del programa de actividades y formación propuestos se van a adquirir competencias transversales como: Comunicación interpersonal, Gestión de confianza, Liderazgo de grupos, Gestión y resolución de conflictos, entre otras. *Soft Skills* las cuales se van a establecer su aplicabilidad en el ámbito profesional de la Ingeniería y del Diseño Industrial en ámbito profesional tanto nacional como internacional, así como el académico. Con un especial énfasis en la comunicación y expresión oral y escrita.

Objetivos: Temas claves son la Mentoría universitaria, las competencias transversales y la adquisición de ellas, así

como su aplicación en la vida universitaria y en el futuro profesional.

Programa:

- **Seminario de DESARROLLO Y APLICABILIDAD DE COMPETENCIAS (8 horas).** Incluye a su vez dos seminarios:

Seminario “El rol del mentor” (4 horas). Impartido por profesores de la ETSIDI (Manuel Merino, Mar Recio, Fernando Gómez). En este seminario se introducen los conceptos relacionados con las competencias transversales y se relacionan con las funciones que el alumno mentor debe realizar. Se destacan fundamentalmente competencias transversales como: Comunicación interpersonal, Gestión de Confianza, Liderazgo de grupos, Gestión y resolución de conflictos.

Seminario de DESARROLLO Y APLICABILIDAD DE COMPETENCIAS (4h): Impartido por la adjuntía/subdirección de estudiantes de la ETSIDI.

- **Taller Formativo en Comunicación y Expresión Oral de 12h. Impartido por Almudena Ochoa Mendoza y Piera Maresca. Tres sesiones de 4 horas.**

Para una adecuada y efectiva labor del alumno mentor es necesario que este sea capaz de transmitir de forma eficiente sus conocimientos a una audiencia a través de la expresión oral. Para ello, en el taller se les exponen las técnicas de comunicación y expresión oral para enfrentarse a un público y se realizan muchos casos prácticos, en grupo, en pareja y en individual para poner en práctica lo mostrado en el Taller.

- **Seminario Formativo de Mentoría de 4 h. Impartido por Almudena Ochoa Mendoza.**

Definición de la Mentoría Universitaria y Proyecto Mentor ETSIDI

Objetivos, funciones y Programación del Mentor ETSIDI: presentación de documentación, temas a tratar y presentar a los alumnos de primero/intercambio. Reuniones con profesores tutores.

Denominación del curso: Instrumentación y control de procesos

Curso académico de inicio de la actividad: 2022-2023

Organizado y dirigido por: Evangelina Atanes Sánchez y Ángel Arranz García.

Coordinación y persona de contacto: Evangelina Atanes Sánchez

E-mail: evangelina.atanes@upm.es

Teléfono: 910677714

Lugar de impartición: ETSIDI UPM

Número de créditos reconocibles: 1 ECTS

Número de horas: 26 horas

Número de plazas ofertadas: 30

Fechas de celebración: Al inicio del periodo lectivo del segundo semestre, durante siete jueves consecutivos

Horarios: De tarde, de 16:00-18,30 horas.

Profesores del curso: Dolores Sanz del Valle, Elena Jiménez Sánchez, Alberto Pérez Mangas, Marta Coto Sauras, Manuel Lázaro Gallardo, Ángel Arranz García. Todos ellos pertenecen a la empresa Emerson Automation Solutions.

Requisitos previos recomendados: Como mínimo, haber cursado hasta el quinto semestre de cualquiera de los grados impartidos en la ETSIDI. Recomendable haber cursado hasta el séptimo semestre. Muy recomendable haber cursado asignaturas relacionadas con Instrumentación, Control y Automatización de Procesos.

Alumnos a los que va dirigido el curso: Alumnos interesados en Instrumentación, Automatización y Control de Procesos. Dirigido especialmente a alumnos del Grado en Ingeniería Química y alumnos del Grado en Ingeniería Electrónica que quieran complementar su formación en dicho ámbito.

Procedimiento de evaluación: La evaluación consistirá en la realización de un examen tipo test que cubra los contenidos de cada sesión realizada.

Información e inscripciones: La información se canalizará a través de los medios de difusión de la Sección de Estudiantes de la ISA ETSIDI UPM, cuya tutora es la profesora Evangelina Atanes Sánchez. La inscripción se realizará a través del formulario creado para ello, asignando las plazas por orden de inscripción. Se valorará positivamente la pertenencia a la Sección de Estudiantes de la ISA-ETSIDI-UPM.

Breve memoria de la actividad: Todos los profesores del curso son profesores de la empresa Emerson Automation Solutions, especialistas en el contenido de sus respectivas sesiones. El curso tiene una

orientación muy práctica, destinada a conocer la actualidad de la instrumentación y el control de procesos, basada en los requisitos técnicos, normativa, legislación y requerimientos de las empresas cliente.

Objetivos: Que el alumno conozca los principales instrumentos y sistemas de monitorización y control de los procesos industriales. Todo ello desde un punto de vista práctico, y aplicado a la selección y el diseño de los elementos y estrategias de control, de la mano de los profesionales de una de las empresas líderes del sector de la Automatización y Control de Procesos.

Materiales/documentación/recursos: La documentación del curso será facilitada por los ponentes en formato electrónico, y los alumnos dispondrán de ella antes del inicio de cada sesión del curso.

Actividades previstas: 17,5 horas presenciales distribuidas en 7 sesiones de 2,5 horas de duración cada una. 8,5 horas de trabajo personal del estudiante. Los ponentes traerán, cuando sea posible, instrumentos de demostración al aula.

Programa:

Sesión 1. Analítica de líquidos. Combustión. Test de evaluación

Sesión 2. Instrumentación de Nivel y Presión. Test de evaluación

Sesión 3. Instrumentación de Caudal. Test de evaluación

Sesión 4. Instrumentación de Temperatura. Wireless Hart Solutions. Test de evaluación

Sesión 5. Introducción básica a las válvulas de control y accesorios. Test de evaluación

Sesión 6. *Distributed Control Systems* (DCS) y Sistemas Instrumentados de Seguridad (SIS). Test de evaluación

Sesión 7. Válvulas de control: Fenómenos Físicos. Test de evaluación

Denominación del curso: ETSIDI.py. Taller Python de programación práctica y divertida

Curso académico de inicio de la actividad: 2022-2023

Organizado, coordinado y dirigido por: Rubén Núñez

E-mail: ruben.nunez@upm.es

Teléfono: 910677579

Dirección web: <http://eventos.upm.es/go/etsidi-py>

Lugar de impartición: Aula informática

Número de créditos reconocibles: 1 ECTS

Número de horas: 10 horas en aula con el profesor y 17 horas de trabajo autónomo del estudiante

Número de plazas ofertadas: 15

Fechas de celebración: En febrero, al inicio del cuatrimestre antes del comienzo de los laboratorios

Horarios: 1 semana: 5 días x 2h= 10 horas en aula de informática

Profesores del curso: Rubén Núñez

Requisitos previos recomendados:

- Asignatura Informática ETSIDI
- Interés por la programación

Alumnos a los que va dirigido el curso: 2º o superior

Procedimiento de evaluación: Se realizará un proyecto tutorizado que se presentará y defenderá en la última sesión.

Información e inscripciones:

- Eventos ETSIDI: <http://eventos.upm.es/go/etsidi-py>
- Información por correo electrónico a ruben.nunez@upm.es

Breve memoria de la actividad: Python actualmente se ha convertido en un lenguaje multipropósito con multitud de ámbitos de uso que se usa para prácticamente todo: app web, app de escritorio (línea de comandos y GUI), API, data science, scripts de automatización, machine learning... Partiendo de que

ya se conocen los principios de cómo programar, se propone un taller sobre Python para conocer el lenguaje y disfrutar programando.

Junto a la sintaxis sencilla y varias librerías clave se pueden construir fácilmente programas muy prácticos y potentes con relativo poco esfuerzo. Es por eso por lo que, tras una toma de contacto, se presentarán diversos proyectos implementados en Python, tras lo que se propondrá realizar un proyecto modulado y tutorizado.

Objetivos:

- Conocer el lenguaje de programación Python y varias librerías que lo complementan
- Explorar la capacidad actual de poder resolver problemas y construir software de una forma ágil, cómoda y divertida
- Desarrollar un proyecto resolviendo un reto personal en forma de solución programada en Python

Materiales/documentación/recursos: Se proporcionarán manuales, chuletas (cheatsheets) y diversos recursos en la red. El seguimiento del curso se podrá realizar en un ordenador propio o en uno del aula de informática.

Actividades previstas: 5 sesiones en el aula de informática

Programa: El taller tendrá una duración de una semana distribuido en 5 sesiones de 2 horas cada día. La primera sesión se presentarán las peculiaridades del lenguaje Python junto con varios proyectos de diversas temáticas y aplicaciones que servirán de inspiración para los proyectos personales. El resto de las sesiones serán para el desarrollo de un proyecto personal modulado y tutorizado por el profesor.

Denominación del Curso: Enabling technologies for the Industrial Internet of Things

Curso organizado por Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Curso académico en el que se inicia la actividad: 2025-2026

Número de horas: 10 horas de clase (13 de dedicación del estudiante)

Plazas ofertadas: 25

Créditos reconocibles: 0.5 créditos ECTS.

Fecha de celebración: A determinar durante el curso académico

Horarios de celebración: A determinar durante el curso académico, se tendrá en cuenta preferencias de los alumnos inscritos.

Dirigido por: Patricia Abril Jiménez.

Coordinador de la actividad: Patricia Abril Jiménez.

Profesores que intervienen:

Dra Patricia Abril Jiménez Profesora del Departamento de Ingeniería Mecánica, Química y Diseño Industrial de ETSIDI (UPM).

Dr. Carlo Vallati- Profesor del Departamento de Ingeniería Informática de UNIPI.

Requisitos previos: El curso se realizará íntegramente en inglés.

Alumnos a los que va dirigido: Todos los alumnos de grado de la ETSIDI están invitados, Este curso está diseñado para estudiantes curiosos y apasionados por la tecnología, que quieran explorar cómo la conexión entre el mundo físico y el digital está transformando la industria.

Procedimiento de evaluación: Trabajo sobre el temario visto en clase. Asistencia a las conferencias obligatorias.

Inscripciones: Se enviará correo electrónico a patricia.abril@upm.es con el asunto Curso IoT indicando nombre, apellidos, curso, grado y número de matrícula. Las fechas de inscripción se publicarán en la web de la escuela.

Breve memoria de la actividad: Los avances recientes en tecnologías de comunicación y computación han revolucionado la industria, permitiendo la integración de sistemas físicos con infraestructuras digitales y dando lugar al emocionante paradigma del Internet Industrial de las Cosas (IIoT). Este nuevo enfoque está impulsando aplicaciones innovadoras, desde la telemetría continua hasta el control remoto de sistemas industriales, mejorando la eficiencia, reduciendo costos y aumentando la

fiabilidad. En este curso, descubrirás los principios fundamentales que hacen posible el IIoT, explorando tecnologías clave como la computación en la nube y los sistemas de comunicación avanzados. Los estudiantes explorarán los fundamentos tecnológicos que sustentan el IIoT, con una introducción a los conceptos básicos de la computación en la nube, un panorama de las tecnologías de comunicación utilizadas para conectar dispositivos IoT y ejemplos prácticos de cómo se aplican estas herramientas para desarrollar soluciones industriales innovadoras. Al finalizar, comprenderán cómo estas tecnologías se combinan para transformar la industria y afrontar desafíos reales.

Objetivos:

- Comprender los fundamentos del IIoT: Familiarizarse con el concepto de Internet Industrial de las Cosas y su impacto en la transformación digital de la industria.
- Explorar tecnologías habilitadoras: Identificar y comprender las bases de la computación en la nube y los sistemas de comunicación avanzados como pilares del IIoT.
- Conocer aplicaciones prácticas: Analizar ejemplos reales de soluciones IIoT, como telemetría continua y control remoto, para entender su implementación y beneficios.
- Fomentar un enfoque crítico: Reconocer los retos y oportunidades del IIoT en diversos entornos industriales.
- Desarrollar una visión integral: Integrar los conceptos adquiridos para visualizar cómo estas tecnologías pueden aplicarse en futuros proyectos industriales o académicos.

Programa:

Parte 1: Introducción al IIoT

- -¿Qué es el Internet Industrial de las Cosas?
- - Impacto del IIoT en la transformación digital de la industria.
- - Ejemplos y aplicaciones prácticas en diferentes sectores.

Parte 2: Fundamentos de las tecnologías habilitadoras

- Conceptos básicos de computación en la nube y su papel en el IIoT.
- Tecnologías de comunicación para conectar dispositivos IoT.
- Relación entre dispositivos físicos, software y plataformas digitales.

Parte 3: Retos y oportunidades del IIoT

- Beneficios del IIoT: eficiencia, ahorro de costos y fiabilidad.
- Desafíos actuales: seguridad, interoperabilidad y escalabilidad.
- Reflexión final: visión del futuro del IIoT y sus aplicaciones.

Materiales/documentación/recursos necesarios: El material se pondrá a disposición de los alumnos durante el curso. No es necesario recursos ni material previo.

Actividades previstas o complementarias: El curso combinará exposiciones teóricas dinámicas con debates interactivos y ejercicios prácticos para que los alumnos comprendan las tecnologías clave del IIoT y su impacto en la industria. Los estudiantes participarán en análisis de escenarios, resolución de problemas básicos y diseño de esquemas simples, mientras que el profesor guiará discusiones, planteará retos y realizará demostraciones prácticas que integren los conceptos aprendidos.

Grupo C4: Itinerario lingüístico

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

C) Actividades Universitarias de Cooperación y Solidarias

Grupo S1: Cooperación con la Comunidad Universitaria UPM

Gestión del Club Deportivo de la Escuela:

Actividad supervisada por la Subdirección de Relaciones Internacionales y Alumnos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial. Se trata de realizar por parte de alumnos voluntarios la gestión del Club Deportivo del Centro.

El Club Deportivo se encarga de:

- La formación y gestión de los diversos equipos que participan en la liga interna de la UPM.
- La planificación y organización del torneo anual nacional deportivo "Inter-EUITI".
- La gestión de la pista polideportiva con la que cuenta la escuela. El club se encarga del préstamo de material deportivo para que los alumnos puedan disfrutar de ella.
- La organización del torneo de San José de la Escuela, en el que participan entorno a 200 estudiantes cada años, en los deportes de fútbol, voleibol mixto, hockey, ping-pong y baloncesto.
- Organizar distintas ligas internas durante el año lectivo dentro de la escuela en la pista polideportiva.
- La organización y venta de entradas, conjuntamente con el Club de montaña, para las fiestas que se organizan para los alumnos en octubre y en San José.

Para que todos los alumnos de la escuela tanto para miembros o no del Club Deportivo puedan disfrutar de todas estas actividades el club cuenta con una junta directiva formada por:

- Presidente.
- Vicepresidente.
- Tesorero.
- Ayudante (hasta 2 Encargados como máximo que ayudan en la organización de todos los eventos que lleva a cabo el club, que actúan como árbitro en los torneos de San José y Ligas Internas, y que están una media de 5 horas a la semana en el club pendientes de los alquileres de la pista y el material).

Lugar de impartición:

Club Deportivo de la Escuela Técnica superior de Ingeniería y Diseño Industrial.

Fechas de celebración y horarios:

Más de 5 horas semanales durante todo el curso.

Inscripción:

La inscripción en esta actividad podrá realizarse en el Club Deportivo de la Escuela. La actividad va dirigida a todos los alumnos de los títulos de Grado a efectos de reconocimiento de créditos. Es recomendable tener experiencia en organización de eventos, interés por la actividad deportiva y dotes de liderazgo. El número previsto de plazas es 5, tal como se ha señalado más arriba.

Contacto: cdetsidi@hotmail.com

Procedimiento de evaluación:

La actividad está controlada y supervisada por la Subdirección de Relaciones Internacionales y Alumnos del Centro.

Procedimiento a seguir para el reconocimiento de créditos:

1º) Los responsables del Club Deportivo elaborarán un Acta conteniendo los datos de los estudiantes que hubieran participado en la gestión del mismo, mencionando participación y puesto ocupado. El Informe debe tener el Visto Bueno de la Subdirección de Relaciones Institucionales. En caso de que uno de los puestos se ocupe por más de un alumno a lo largo del curso, se prorrateará el reconocimiento de créditos.

2º) Dicho Acta será remitida a la Secretaría del Centro, que la publicará en los tabloneros destinados al efecto.

3º) El estudiante que esté interesado en el reconocimiento de créditos deberá acudir a la Secretaría del Centro para regularizar económica y administrativamente el reconocimiento correspondiente.

Créditos reconocibles por estas actividades: máximo 1 crédito europeo, de acuerdo a la siguiente distribución (excluyente, no aditiva):

- 1,00 ECTS para el presidente.
 - 1,00 ECTS para el vicepresidente.
 - 0,50 ECTS para el tesorero.
 - 0,50 ECTS para cada ayudante.
-

Seminario de Comportamiento Organizativo

Curso organizado y dirigido por la Subdirección de Ordenación Académica de la ETSIDI

Coordinación de curso y persona de contacto: Profesora Almudena Ochoa Mendoza

e-mail: almudena.ochoa@upm.es. Tlfno.: 910677727

Dirección Web:

<http://www.etsidi.upm.es/ETSIDI/Estudiantes/AtencionAlAlumno/Proyecto+MENTOR>

Intervendrán los profesores: Antonio Zanón Ballesteros, Manuel Merino Egea e Irene Martín Rubio.

Lugar de impartición: Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial (ETSIDI)

Fecha de celebración: Jornada de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso y día siguiente.

Número de plazas ofertadas: 25

Duración del curso: 10 horas

Inscripción: Automática al formar parte por primera vez del Proyecto Mentor.

Requisitos o conocimientos recomendados: Formar parte del Proyecto Mentor de la ETSIDI y haber realizado el Seminario Formativo del Proyecto.

Alumnos a los que va dirigido: Alumnos de las titulaciones de grado de 2º curso con el 80% de los ECTS de los tres primeros semestres aprobados.

Procedimiento de Evaluación: Asistencia a las jornadas y entrega de un trabajo específico sobre el tema del Seminario.

Breve Memoria de la Actividad:

El comportamiento organizativo es el estudio del comportamiento, las actividades y el desempeño humano en las organizaciones. Es un área de estudio interdisciplinario que recoge conceptos de psicología social, organizativa y clínica, sociología, antropología cultural, ingeniería industrial y economía de las organizaciones.

Objetivos:

Temas clase a profundizar en el seminario son: comunicación interpersonal, gestión de conflictos, gestión de la confianza y estilos de liderazgo.

Materiales/Documentación:

Bibliografía: *Los diez mandamientos para la dirección de personas*. Shimon L. Dolan, Irene Martín Rubio. Ed. Gestión 2000.

Programa:

Tema 1 –Comunicación interpersonal.

Tema 2 – Gestión de confianza.

Tema 3 –Liderazgo de grupos

Tema 4 –Gestión de conflictos

Créditos reconocibles: 1 crédito europeo

Grupo S2: Actividades de Cooperación y Solidarias de ámbito regional

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

Grupo S3: Estancias solidarias puntuales fuera de la región

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General.

Grupo S4: Participación estable en proyectos y de cooperación al desarrollo grupos

No se han establecido actividades reconocibles adicionales a las del Catálogo General